Sabbioneta chamber OPERA festival RESIDENZE

Mozart e la trilogia di Da Ponte

Sabbioneta chamber OPERA festival - Residenze
è un progetto di
Concetto Armonico APS
info: 349 62 09 712
formazione@sabbionetaoperafestival.it

Mozart e la trilogia di Da Ponte

STRUTTURA E FINALITÀ DEL CORSO

Il "Sabbioneta chamber Opera Festival - Residenze" con sede a Sabbioneta (Mn) è un progetto che nasce nel 2026 con l'obiettivo di accompagnare giovani cantanti e strumentisti verso il debutto, grazie ad un percorso di alto perfezionamento artistico.

Il percorso vocale scelto per l'edizione 2026 è dedicato a: "**Mozart e la trilogia di Da Ponte"**

Il piano formativo è articolato in tre sessioni di lavoro, distribuite in tre diversi periodi dedicati rispettivamente a:

- rispetto dello stile e dell'interpretazione mozartiana
- arte scenica-regia
- preparazione musicale con il Direttore d'orchestra e l'orchestra del Festival.

CALENDARIO

Prima sessione: dal 9 al 13 maggio 2026

- perfezionamento vocale con **Barbara Frittoli**
- studio dello spartito
- "Il significato del riscaldamento vocale" incontro con il prof. **Franco Fussi**. A seguire visite foniatriche individuali con laringostroboscopia (13 maggio).

Seconda sessione: dal 26 giugno al 30 giugno

- arte scenica con **Bepi Morassi** accompagnate al pianoforte.

Terza sessione: dall'1 luglio al 5 luglio

- Perfezionamento vocale con **Barbara Frittoli**
- Prove di assieme con direttore d'orchestra e l'orchestra del Festival

Concerti finali con l'orchestra. Per gli eventuali concerti verrà formulato un contratto di collaborazione artistica.

Durante ciascuna sessione sarà disponibile una sala studio con pianoforte per lo studio individuale.

AREE DI STUDIO

- Tecnica e stile nel repertorio mozartiano
- Il recitativo mozartiano
- Lezioni di arte scenica e regia
- Lettura musicale con il direttore d'orchestra
- Prove d'assieme con l'orchestra ed il direttore d'orchestra
- Studio dello spartito con un pianista accompagnatore
- Incontro con il foniatra e **visita specialistica dell'apparato vocale**

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Possono partecipare candidati che:

- Abbiano compiuto 18 anni di età e non abbiano superato i 34 anni

Le audizioni si terranno a Vicenza mercoledì 29 aprile presso l'Odeo del Teatro Olimpico, in co-organizzazione con il Comune di Vicenza, a partire dalle ore 10. L'orario di convocazione verrà comunicato ai candidati via email dopo la conferma dell'iscrizione.

I candidati dovranno presentare a memoria, due arie tratte dalla trilogia mozartiana comprensive di recitativo.

ISCRIZIONI

Le domande d'iscrizione dovranno pervenire entro il **22 aprile 2026**, attraverso l'apposito modulo scaricabile dal sito da inviare a formazione@sabbionetaoperafestival.it . Documentazione richiesta:

- Curriculum vitae
- Documento d'identità
- Ricevuta del pagamento della tassa d'iscrizione

TASSA D'ISCRIZIONE

Per sostenere l'audizione è richiesto il pagamento di € 40,00 da versare tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

Concetto Armonico APS – Associazione Culturale
BVR Banca del Veneto Centrale
IBAN: IT60O0859011800000081026140
BIC/SWIFT: CCRTIT2TBC

Causale: "Audizione Sabbioneta chamber Opera festival – Residenze"

In caso di mancata presentazione del candidato alle audizioni, la quota versata non potrà essere rimborsata.

FREQUENZA

L'elenco dei candidati ammessi al percorso formativo verrà pubblicato nel sito del "Sabbioneta chamber Opera festival – Residenze" al termine dei lavori della Commissione ed entro una settimana dall'audizione.

La partecipazione ai corsi è gratuita a condizione del rispetto **dell'obbligo di frequenza nelle 3 sezioni di studio**.

Eventuali assenze per gravi e documentati motivi di salute verranno valutati dalla Direzione artistica. La mancata partecipazione ad una delle tre sessioni di perfezionamento comporta l'esclusione del candidato.

ALLOGGIO

Gli artisti potranno alloggiare a Sabbioneta presso la foresteria comunale di Palazzo Forti. Sistemazione in: camere doppie e triple (condivise con altri candidati).

Costo: **€ 25,00 al giorno** da versare al Comune di Sabbioneta.

Ogni camera dispone di bagno privato. Coloro che preferiscono una sistemazione diversa da quella offerta dal Festival, dovranno provvedere autonomamente ed a proprie spese al proprio alloggio. La foresteria è provvista di uno spazio condiviso con forno a microonde e frigorifero.

Saranno inoltre attivate convenzioni con i ristoranti e bar locali.

SEDE DEL CORSO E CONCERTI

Le attività si svolgeranno a Sabbioneta presso:

- Palazzo Forti
- Oratorio di San Rocco
- Palazzo del Cavallegero
- Teatro all'Antica.

I concerti con orchestra sono in programma a Sabbioneta e Vicenza. Verranno programmati anche dei "Concerti-Aperitivo" durante il percorso formativo.

CONTRATTO DI COLLABORAZIONE

Per la terza sessione di prove d'assieme (5 giorni) e per i due concerti (Sabbioneta e Vicenza) verrà stipulato un contratto artistico di collaborazione **per un totale di € 420,00** (quattrocentoventi/00) al lordo di ritenute.

ATTESTATO DI FREQUENZA

A conclusione del percorso formativo "Concetto Armonico Aps" rilascerà, inoltre, un attestato di frequenza agli artisti.

RIPRESE DI IMMAGINI, AUDIO E VIDEO

Effettuando l'iscrizione, il partecipante dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove e del concerto eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

FIRMA PER ACCETTAZIONE DLE PRESENTE REGOLAMENTO

Data ……..... ……

SCHEDA D'ISCRIZIONE

RESIDENZE 2026

Nome…….....…..…… Cognome ……..…….....

Nato/a …….....…… Provincia di (…....) Data ……..….....……....

Residente in via/piazza ……..…….....……..…… n°…….....

Città …….....…… Provincia ……..……....

Email *(stampatello LEGGIBILE)* ……..…….....

C.F. ……..……..….....…… Cellulare (*LEGGIBILE)* ….…….....……..……

Vocalità ……..……

Desidero iscrivermi al *Sabbioneta chamber Opera festival- Residenze*
e al percorso vocale dedicato a **Mozart e la trilogia di Da Ponte**

Arie che intendo presentare alle audizioni il 29 aprile 2026 a Vicenza (titolo, opera, compositore):

1 ……..……..……..::……

2 ……..……..……

Desidero usufruire degli alloggi della **Foresteria** di Palazzo Forti: sistemazione per genere in camere doppie e triple con bagno privato (condivise con altri candidati)

SI ◊ - NO ◊

al costo è di € 25,00 al giorno da versare al Comune di Sabbioneta

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando del **Sabbioneta chamber Opera festival – Residenze**, organizzato da *Concetto Armonico APS Associazione Culturale.*

Data _____ Firma _____

Regolamento UE 2016/679 - Trattamento dati personali.
I dati personali forniti per la partecipazione al presente bando saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. n. 196/2003 come novellato dal D. Lgs. n.101/2018. L'informativa completa relativo al trattamento ed ai connessi diritti di controparte è consultabile sul sito di *Concetto Armonico APS Associazione Culturale* https://concettoarmonico.it/ alla sezione: Contatti / Trattamento dei dati richiedenti https://concettoarmonico.it/contatti/trattamento-dei-dati-richiedenti/. Io, sottoscritto, acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività di *Concetto Armonico APS Associazione Culturale* .

Data _____ Firma _____